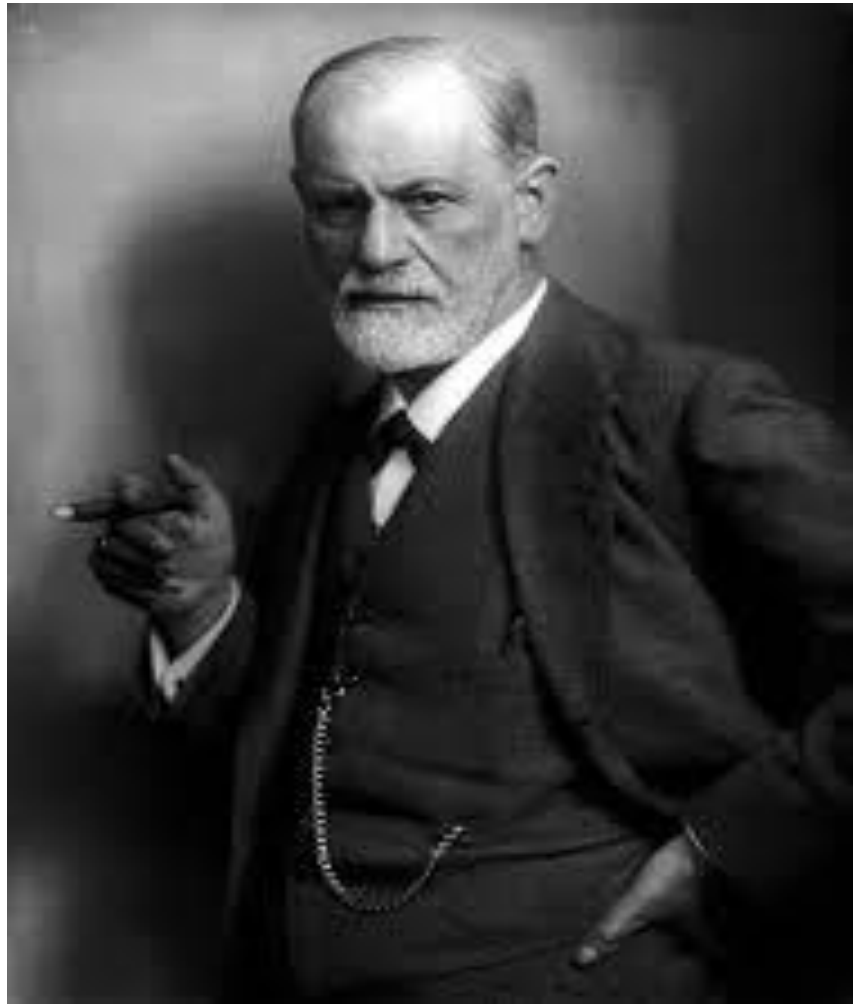


زیگموند فرۆید

سى ره گەزى پىكهنه رى كه سايه تى مرۆف له روانگه ي زيگموند فرۆيده وه.



مامۆستای وانه: ههروامان فهريق

● كەسايەتى مەۋقۇلە رۋانگەي زىگمۇند فرۇيدەۋە:

(Id, Ego & Superego) مەن، خۇد ۋ سەرۋوۋخۇد، لە تىۋرى كەسايەتى زىگمۇند فرۇيدەۋە، سى رەگەز ۋ بەشەپىكەپنەرى كەسايەتى مەۋقۇلە پىكەدەپنەن. ئەم سى بەشە لە پەيۋەندىيەكى بەردەۋام ۋ ئالۋزدان لەگەل يەكتە.

● بەشەپىكەپنەرى كەسايەتى مەۋقۇلە (Id, Ego & Superego)

ھەركام لەم بەشانە نەك تەنیا كاريگەرى سەربەخۇ دادەنپن لەسەر كەسايەتى مەۋقۇلە، بەلكو پىكەۋەش پەيۋەندىيەكى بەھى زيان ھەيە ۋ لە خالىكى جياۋازى ژيانى تاكەكەسيدا دەردەكەۋن. ئەم بەشانە ھەم مەۋقۇلە ھان دەدەن بۇ دەستكەۋتنى پىداۋىستىيەكانى ژيان، ھەم بە شىۋەيەكى ۋاقىيەنەش كار لەسەر گونجان لەگەل ژيان دەكەن. با بزەنپن چۇن پىكەۋە كار دەكەن.

يەكەم: Id.

- (id) : تاكە رەگەزى كەسايەتى مەۋقۇلە كە لە سەرەتاي لەدايكبۋنەۋە ئامادەيە.
- ئەم لايەنە لە كەسايەتى تەۋاۋ ئاڭاگانەيە ۋ رەمەكەكان ۋ رەفتارە بنەپەتتەيەكان لە خۇ دەگرەيت.
- تاكە سەرچاۋەي تەۋاۋى وزەي دەرۋونى ۋ ژىرخانى كەسايەتى مەۋقۇلە.
- لەسەر بنەماي چىژ كار دەكات ۋ ئەگەر رازى نەكرەيت، خەمبار دەپت. ۋەك برسەيەتى ۋ ...
- لە ھىچ لۇجىكىك پەپرەۋى ناكات. ئارام ناگرەيت.
- رازىكردنى پىداۋىستىيەكانى ۋاقىيەنەنەيە. ۋ ھەموو كاريك دەكات تا ...
- راستە مەۋقۇلەكان فەر دېن كە كۆنترۆلى بكەن بەلام ئەم رەگەزە ھەمىشە ۋەك فۆرمە سەرەتايەكەي خۇي دەمىنەتەۋە.

دووهم: خود Ego:

- بهرپرسی په یوه نډیه کانه له گه‌ل واقعییه تی دهره کی.
- وه‌ها کار ده‌کات که حه‌زه‌کانی Id به‌شیوه‌یه کی گونجاو له دنیای واقعی‌دا جیبه‌جی بڼ.
- خود هم له ناگا و هم له نا‌اگادا چالاکی هه‌یه.
- له‌سهر‌ئو بڼه‌مایه کار که حه‌زه‌کانی Id به‌شیوه‌گه‌لی جی ره‌زامه‌ندی کو‌مه‌ل‌گه جیبه‌جی بڼ. هه‌لی ده‌سه‌نگینیت که سود و قازنده‌کانی کرده‌وه‌کانی مرو‌ف چین پیش‌ئو‌هی رووداو‌یک روبات.
- هه‌ندی‌کجار به دره‌نگ‌خستنی جیبه‌جی‌کردنی پ‌داو‌یستییه‌کانی Id ره‌نگه‌ئو پ‌داو‌یستیانه‌ش جیبه‌جی بڼ. که‌واته خود ری‌گه به جیبه‌جی‌وونی‌ئو ره‌فتاره‌ده‌دات به‌لام له نیوان بوونی‌ه‌ز له Id دا و جیبه‌جی‌وونیدا هه‌لو‌یسته‌یه‌ک ده‌کات.
- فروید یه‌که‌میان به‌ئسب و دووهمیان به‌ئسبسوار ده‌چو‌ینیت...
- له‌په‌یوه‌ندی خود و دنیای دهره‌وه‌دا، ئی‌گو هه‌ول‌ده‌دات که شتیک له دنیای دهره‌وه‌دا بدو‌زیت‌وه‌ه که بگونجیک له‌گه‌ل‌ئو وینایه‌دا که Id له زه‌ینی تاکه‌که‌سدا دروستی کردووه.

نمونه‌ی‌ئو‌هی که له‌ناو پ‌ل دانیش‌توویت به‌لام زور برسیته..

سییه‌م: سه‌روو‌خود

- هه‌موو‌ئو‌خلاقیات و پ‌وه‌ره‌کان و ئایدیاله‌کان ده‌گریته‌وه.
- تی‌گه‌یشتنی ئیمه له‌خیر و شهر،
- له‌پینج سالییه‌وه
- له‌ناگا و نا‌اگادا.

- دوو به شی هه یه: منی ئایدیالی که دۆخ و پیوه ره کانی رهفتاری باشه. ئەو رهفتارانە که له رێگه ی دایاب و کۆمه لگه وه جهختیان له سه ر ده کریته وه. به دواد اچوونیان ده بیته هۆی ههستی ره زامه ندی، به نرخوون و کاملبوون. ویزدان که ئەو زانیاریانه ده گریته وه سه بارهت بهو شتانه ی که دایاب و کۆمه لگه به خراپی ده بینن. ئەم رهفتارانە زۆرجار رێگه پیدراو نین که ئەنجامدانیان سزا، ته می ههستی تاوان و په شیمانی لیده که ویتته وه.

- سه روو خود کاریک ده کات که رهفتاری ئیمه بی که موکورتی بیت و له شارستانییه ته وه نزیك بیته وه. هه موو هه ولیک ده کات که هه زه نامۆکانی Id سه رکوت بکات. ئەو له خه باتیکی بهرده وامدا دژی Ego هه ول ده دات که ناچاری بکات به له سه ر بنه مای پیوه ره ئایدیالییه کان رهفتار بکات نه ک پیوه ره واقعییه کان.

په یوه ندی نیوان هه ر سی به شه پیکه یته ره که ی که سایه تی:

- کلیلی هه بوونی که سایه تییه کی ته ندروست، هاوسه نگییه له نیوان ئید، ئیگۆ و سه روو ئیگۆ.

- سنوریکی دیاریکراو له نیوان ئەم سی به شه ی که سایه تیدا نییه.

- هه میشه له ناو تاکه که سدا، چالاک و بهرده وامم و کاریگه ریان له سه ر هه موو لایه نه کانی که سایه تی مروّف هه یه.

- فروید بۆ تیگه یشتن له دژیه کییه ناوه کییه کانی مروّف چه مکی هیزی ئیگۆ به کار ده هیئت. که سیك که هیزی ئیگۆی بهرز بیت ده توانیت ئەم فشاره ته حه مول بکات و به پیچه وانه وه.

- ئەگه ر هاوسه نگی نیوان ئەم سیانه تیك بجیت کیشه له که سایه تیدا دروست ده بیت. ئەو ناوی ده نیّت که سایه تییه کی نۆرمپشیۆ. واته که سیك که له نۆرمه کانیدا پشیۆی هه یه. بۆ نمونه که سیك که ئیده که ی زاله به سه ر هه موو به شه کانی دیکه ی که سایه تیدا ره نگه به ره و که سیکی کۆنترۆلنه کراو، هه لچوونی و یا ته نانهت تاوانبار بروات. واته که سیك به ئاراسته ی رازی کردنی هه زو و ئاره زووه کانی.

- له لایه کی ترهوه رهنکه کاتیک که سوپه رئیگۆ زال ده بیټ، که سایه تییه که به رههم دیت که تهواو ئه خلاقه رایه و داوهری و حوکم ده دات. له وکاته دا که سایه تییه کی سوپه رئیگۆ-زال، رهنکه خوئی له ههر شتیک دور بخاته وه که به خراپیان داده نیټ. ئهم جوړه له که سایه تیش رهنکه کیشه ی زوړی لیکه ویتته وه. ئهم که سایه تییه زوړ ریژ له یاساکان و واقعییه ته کان ده گریټ و رهنکه زوړ وشک و ده مارگیر بیټ. ئهم جوړه له که سایه تی که سوپه رئیگۆ به سه ریدا زاله، رهنکه به رامبه ر به گۆرانکاری زوړ هه ست به لاوازی بکات و ههستی دیاریکردنی باش و خراپ له ده ست بدات.